

Materiály konzultačních hodin

Hudební nauka pro ZUŠ 5. ročník

Hana Šípková, Martin Vozar

1. pololetí

Září: strana 3 - 10

Říjen: strana 11 - 17

Listopad: strana 18 - 24

Prosinec: strana 25 - 30

Leden: strana 31 - 34

Pololetní test: 13.1.2027

2.pololetí

Leden: strana 35 - 43

Únor: strana 44 - 52

Březen: strana 53 - 62

Duben: strana 63 - 72

Květen: strana 73 - 80

Závěrečný test: 2.6.2027

Přehled učiva 5. ročníku:

Stupnice: Znalost a správný zápis durových stupnic do 7 křížků i béček

Znalost a správný zápis mollových stupnic do 7 křížků i béček

Intervaly: znalost a správný zápis základních i odvozených, vrchních, spodních

Obraty kvintakordů: v durových i mollových tóninách

Kvintakordy: na všech stupních durové stupnice

Hudební nástroje: umět zařadit do nástrojových skupin

Opera, operní díla B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka

Symfonie, symfonická báseň

Čeští hudební skladatelé: L. Janáček, B. Martinů

Dějiny hudby: základní periodizace, hlavní umělecká období, časové zařazení, hlavní představitelé, charakteristika