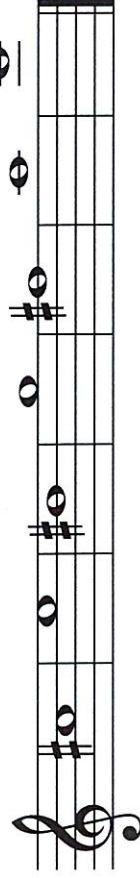


1. Příklady

Jméno:

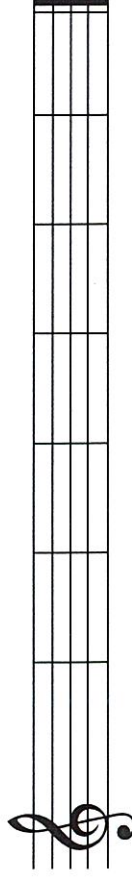
1. Noty

Doplň názvy těchto not:



.....

Napiš noty:



c² malé b f² des¹ a² e³ cis²

Napiš noty v basovém klíči:



c¹ g e h d¹ f a

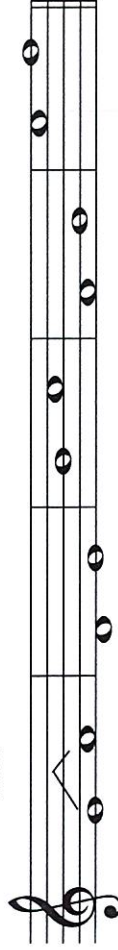
2. Půltón a celý tón

Nejmenší vzdálenost mezi dvěma tóny se nazývá

Dva půltóny vedle sebe tvoří tón.

Označ dvojice tónů, které tvoří půltón.

Vzor:

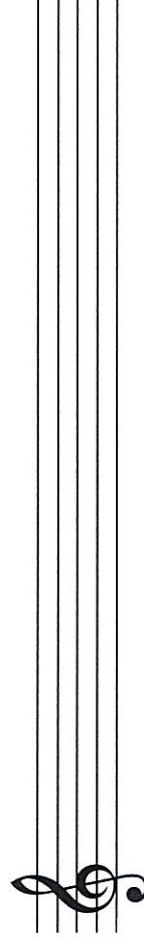


3. Stupnice, tónický kvintakord

..... je řada osmi tónů seřazených postupně za sebou.

Souzvuk nejméně tří tónů se nazývá

Napiš stupnici C dur. Označ oba půltóny a za stupnici doplň akord.



Zapamatuj si: Pro akord budeme používat přesnější označení – tónický kvintakord. Tónický kvintakord tvoří první, třetí a pátý stupeň (tón) ve stupnici. Značí se T³ (označení napiš pod akord).

2. Příklady

Jméno:

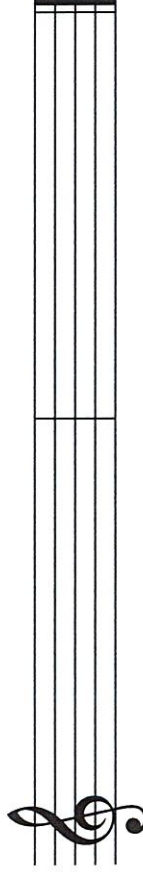
1. Předznamení

Předznamení (křížky a béčka) zapisujeme za houslový klíč.

Křížků je 7 a jejich pořadí je: fis, ..., ..., ..., ..., ..., ...

Béček je také 7: b, es, ..., ..., ..., ..., ...

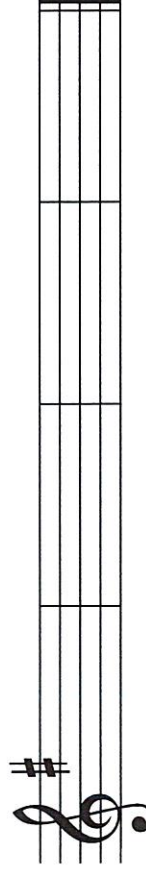
Napiš do prvního taktu všechny křížky, do druhého taktu béčka.



2. Durové stupnice do 4#

Doplň předznamení k těmto stupnicím:

G dur 1#. D dur A dur E dur

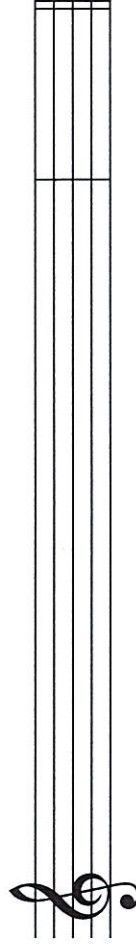


3. Stupnice G dur

V durové stupnici je půltón mezi a stupněm (tónem) a mezi a stupněm.

Stupnice G dur má v předznamení křížek

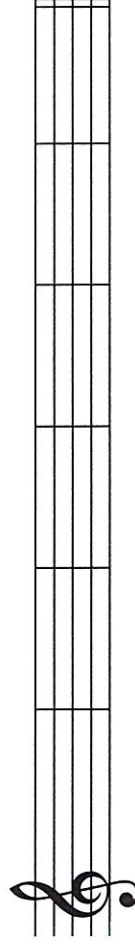
Napiš stupnici G dur. Vyznač oba půltóny, za stupnici doplň tónický kvintakord (nezapomeň na označení T⁵ – značku napiš pod akord).



První půltón v G dur tvoří tóny , druhý půltón

4. Noty

U nižších not zapisujeme nožky směrem nahoru (♯) u vyšších not směrem dolů (♭). Nota se píše s nožkou nahoru i dolů.



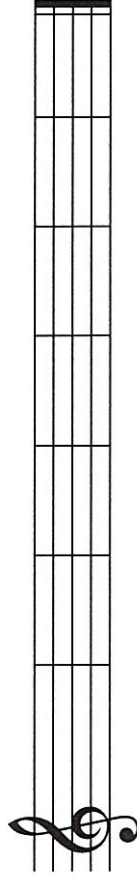
malé b fis² es¹ d² h¹ cis²
čtvrťová půlová osminová půlová celá čtvrťová

3. Příklady

Jméno:

1. Noty

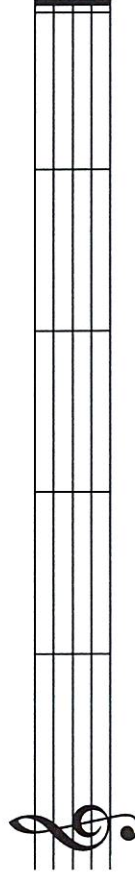
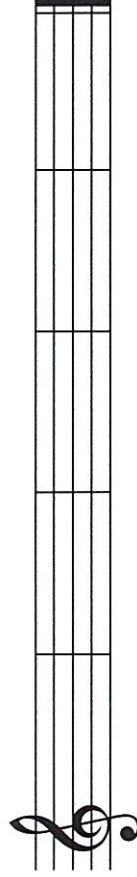
Napiš noty:



a² f² c³ e³ h² g³ d³

2. Půltón – celý tón

Napiš (podle sebe) na první řádek pět různých půltónů a na druhý řádek pět celých tónů.

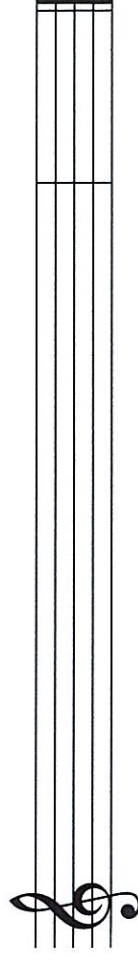


3. Stupnice D dur

V durové stupnici je půltón mezi a stupněm (tónem) a mezi a stupněm.

Stupnice D dur má v předznamenání křížky

Napiš stupnici D dur. Vyznač oba půltóny, za stupnici doplň tónický kvintakord (nezapomeň na označení T⁵ – značku napiš pod akord).



První půltón v D dur tvoří tóny , druhý půltón

4. Rytmus

♩. počítáme na ♪. počítáme na

Doplň (podle sebe) noty a pomlky do čtyřčtvrtňového taktu tak, aby v každém taktu byla jedna nota s tečkou.

