

1. ročník - září

Notová osnova

Notová osnova je určena pro zápis not.

Skládá se z **5 linek** a **4 mezer**.

Linky a mezery počítáme odspoda:

Notová osnova je jako tvoje ruka: pět linek = 5 prstů

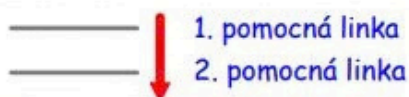


Když notová osnova nestačí, zapisujeme noty na **pomocné linky**.

Jsou to krátké linky, umístěné pod nebo nad notovou osnovou.



Pomocné linky počítáme podle vzdálenosti od notové osnovy.



Notová osnova slouží k zápisu not a pomlk tak, abychom

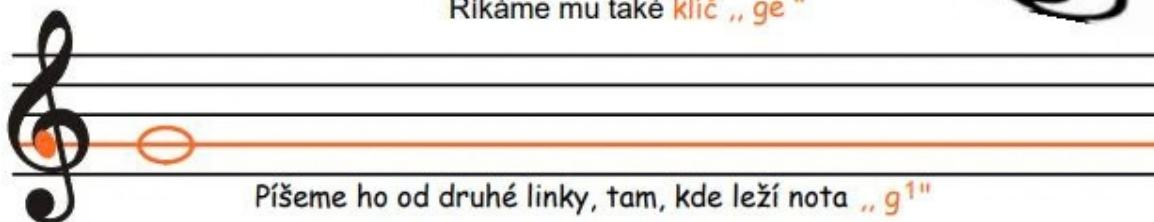
Houslový klíč

Na začátek notové osnovy napíšeme klíč.

Určuje místo noty a její název v notové osnově. Klíčů je více druhů.

Nejvíce se používá **klíč houslový**.

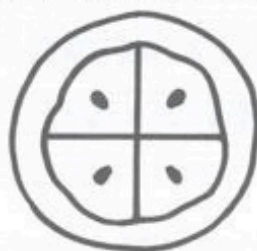
Říkáme mu také **klíč „gé“**



Nota celá, půlová, čtvrtová

Nota **celá** má 4 doby ...

... stejně jako má **celý** koláč 4 rozinky.



Nota **půlová** má 2 doby ...

... stejně jako má **půlka** koláče 2 rozinky.



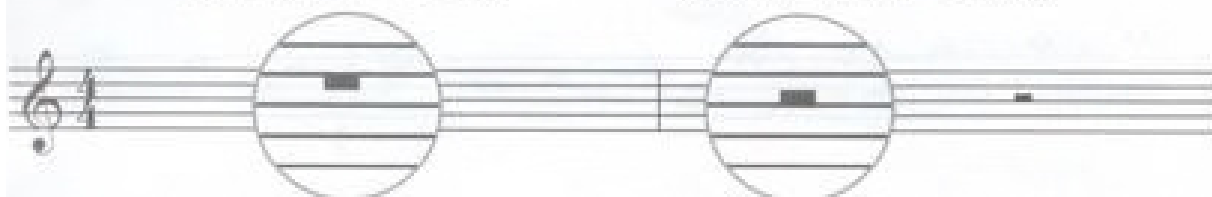
Nota **čtvrtová** má 1 dobu ...

... stejně jako má **čtvrťka** koláče 1 rozinku.



Pomlka celá – 4 doby

Pomlka půlová – 2 doby

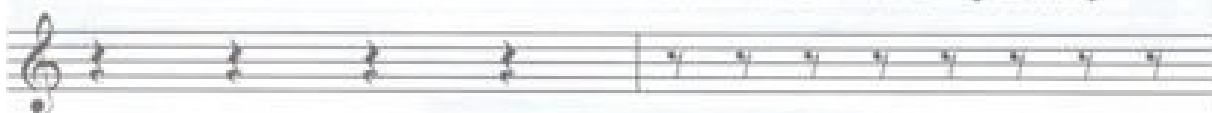


*Ve třetí mezeře visí
(jako celý lustr)*

*Ve třetí mezeře leží (jako
půlka lustru, když spadne)*

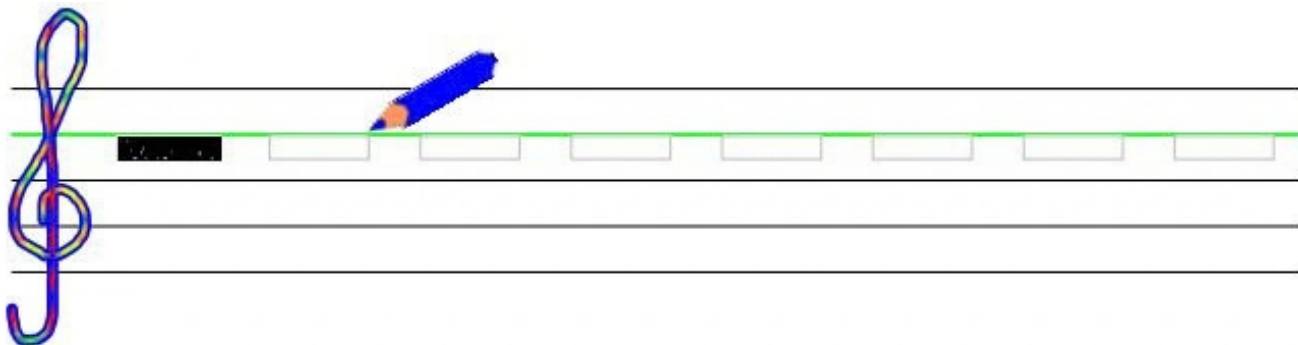
Pomlka čtvrtová – 1 doba

Pomlka osminová – půl doby

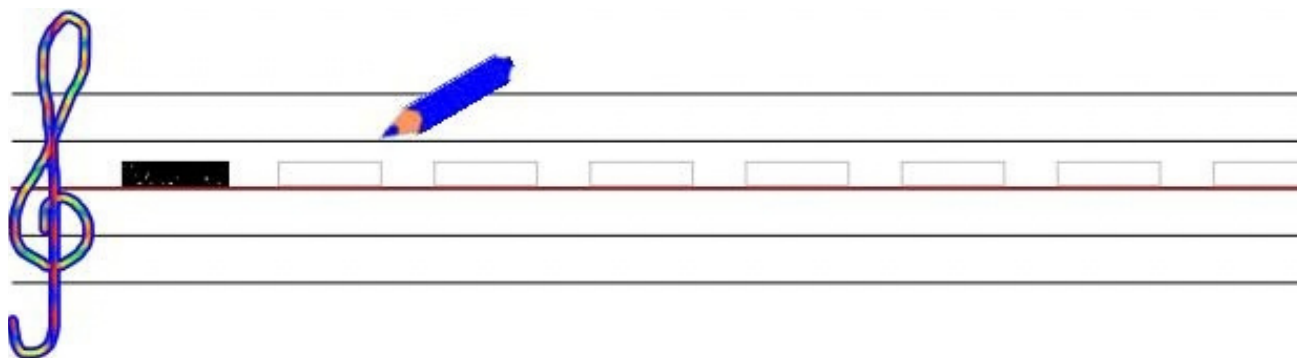


Procvič psaní pomlk

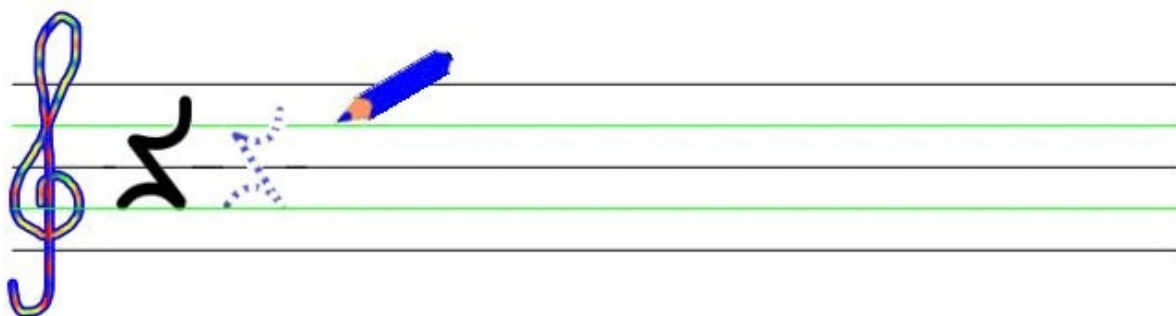
pomlka celá = 4 doby



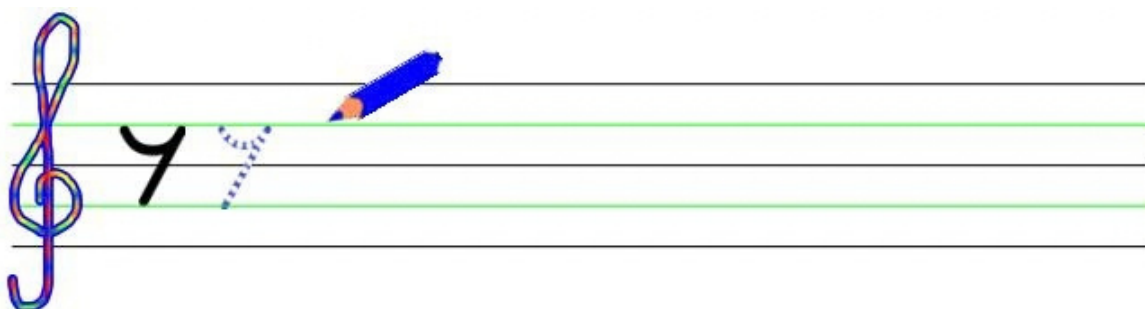
pomlka půlová = 2 doby



pomlka čtvrtová = 1 doba



pomlka osminová = půl doby



Hudební abeceda

Hudební abeceda je složena ze sedmi písmenek,

c	d	e	f	g	a	h
---	---	---	---	---	---	---

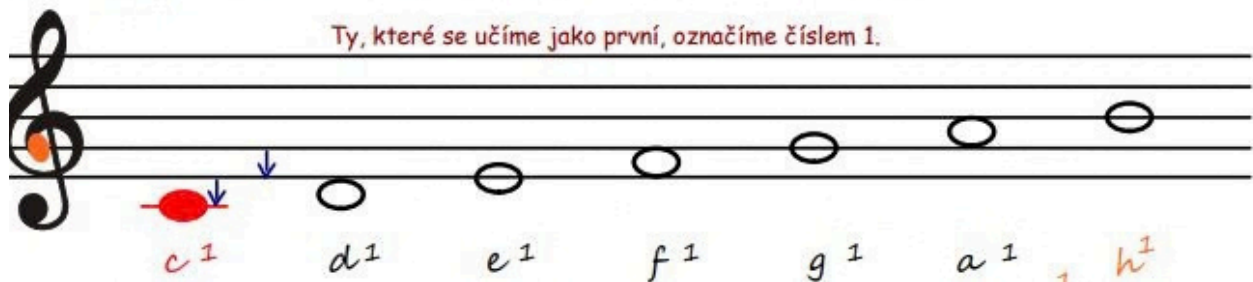
Vyslovuj:

cé, dé, é, ef, gé, á, há

pro sedm základních tónů :

pro sedm základních tónů, které hudba používá.

Každý tón (nota) v notové osnově má své jméno (písmenko). Jsou poskládané tak, že stoupají vždy o kousek výš (podle pravidla **linka - mezebra**).



Doplň správná písmenka z **hudební abecedy** :



c, ..., e, f, g, a, h

....., d, e, f, g, a, h

c, d, ..., f, g, a, h

c, d, e, ..., g, a, h

c, d, e, f, ..., a, h

c, d, e, f, g, ..., h

Které tóny leží



c, d, e, f, g, a, ...

mezi: **c** **e**, mezi: **f** **a**, mezi: **e** **g**,